

FIȘA DE ÎNDEPLINIRE A STANDARDELOR MINIMALE

Comisia: Istorie și Studii Culturale

Candidat: Dr. Szikszai Maria

Categoria	Indicatorul	Denumirea indicatorului / punctaj	Titlu	Punctaj candidat	Observații	Baze de date edituri/reviste
		Publicarea tezei de doctorat (carte cu unic autor)	<u>Szikszai Maria</u> : Történetek története. Képiség és narráció a magasművészet és a népi kultúra között. [Istoria povestirilor. Imagini și narațiuni între arta înaltă și cultura populară] Editura Mentor, Târgu Mures, 2005.	DA		
CDI	I1	<u>Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură din străinătate</u> 100/n	<u>Szikszai Maria</u> : Community Networks and Cultural Practices in Twentieth-Century Romania. Paper-Based Cultures in the Writings of a Catholic Priest. Lexington Books, Lanham – Boulder – New York – London, 2023. ISBN Hardback: 978-1-66692-324-7 ISBN E-Book: 978-1-66692-325-4	100,00	Disponibil in 53 biblioteci Worldcat (11.05.2025.)	
CDI	I2	<u>Coordonare de volum colectiv publicat la o editură din străinătate</u> , traducere și îngrijire de text-sursă istorică publicată ca volum distinct la o editură din străinătate 45/n				
CDI	I3	<u>Studii publicate în volume colective la edituri din străinătate</u> ; articole publicate în reviste din străinătate <u>incluse în bazele de date recunoscute</u> 40/n	<u>Szikszai Maria</u> : <i>Small religious images as instruments of social interaction: an analysis of holy cards based on a Câpleni collection.</i> Swedish Journal of Romanian Studies, 2025. 8(2). 146-168	40,00	revistă indexată: SCOPUS, ERIH PLUS, EBSCO, DOAJ, CEEOL, Index Copernicus, Ulrichsweb, Ulrich's Periodicals Directory, MLA Directory of Periodicals, Cosmos	
			<u>Szikszai Maria</u> : <i>The legacy of a 20th-century cleric: a Catholic priest's economic chronicles. Anthropological insights from written documents.</i> Swedish Journal of Romanian Studies, 2024. 7(1). 95-113.	40,00	revistă indexată: SCOPUS, ERIH PLUS, EBSCO, DOAJ, CEEOL, Index Copernicus, Ulrichsweb, Ulrich's Periodicals Directory, MLA Directory of Periodicals, Cosmos	
CDI	I4	<u>Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură clasificată CNCS (lista A sau B)</u> 85/n	<u>Szikszai Maria</u> : Életek és történetek egy letűnt világból. Egy 20. századi pápi életút mikrotörténeti rekonstrukciója. [Vieți și povestiri dintr-o lume apusă. Reconstrucția microistorică a unei vieți preoțești din secolul 20.] Editura Scientia, Cluj Napoca, 2022. 242 p. ISBN: 978-606-975-067-4	85,00	https://search.worldcat.org/it/le/1381851757	https://uefiscdi.gov.ro/resouce-868609-categorii.edituri.site.cnscs.2020-2021-.pdf
			<u>Szikszai Maria</u> : Levelek egy letűnt világból. A mindennapok dokumentálása a 20. század papíralapú kultúrájában. [Scrisori dintr-o lume apusă. Documentarea vieții de zi cu zi în cultura bazată pe hârtie a secolului 20.] Editura Erdélyi Múzeum-Egyesület [Societatea Muzeului Ardelean], Cluj Napoca, 2021. vol. I-II. 972 p. ISBN vol. I.: 978-606-739-173-2 ISBN vol. II.: 978-606-739-174-9	85,00	https://search.worldcat.org/it/le/13471835957oclcNum=1347183595	https://uefiscdi.gov.ro/resouce-868609-categorii.edituri.site.cnscs.2020-2021-.pdf
			<u>Szikszai Maria</u> : Letűnt világok antropológiája és a megismerhetetlen különös szépsége. Szociális kapcsolatháló és kulturális gyakorlat az írógép korszakában. [Antropologia lumilor apuse și frumusețea ciudată a incognoscibilului. Rețele sociale și practici culturale în era mașinilor de scris.] Editura Erdélyi Múzeum-Egyesület [Societatea Muzeului Ardelean], Cluj Napoca, 2020. 319 p. ISBN 978-606-739-143-5	85,00	https://search.worldcat.org/it/le/12772512977oclcNum=1277251297	https://uefiscdi.gov.ro/resouce-868609-categorii.edituri.site.cnscs.2020-2021-.pdf
			<u>Szikszai Maria</u> : Szövegek, képek, kultúrák. Két tanulmány a szakrális művészet és a vallásos élet területéről. [Texte, imagini, culturi. Două studii în domeniul artei sacre și al vieții religioase.] Editura Mentor, Târgu Mures, 2010. 200 p. ISBN 978-973-599-410-5	85,00	https://www.worldcat.org/title/909725063	http://old.uefiscdi.ro/userfiles/file/CENAIPOSS/Edituri_ar_hiva_2010.pdf

CDI	15	Antologie/crestomație de texte; traducerea unei cărți de specialitate; <u>coordonare de volum colectiv</u> la o editură clasificată CNCS (lista A sau B) 35/n	Blos Jáni Melinda: A családi filmezés genealógiája. /Genealogia filmului de familie/ Coordonat de: Keszeg Vilmos, <u>Szikszai Maria</u> . Editura Erdélyi Múzeum-Egyesület [Societatea Muzeului Ardelean], Cluj Napoca, 2015.	17,50		http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/ist.ed_01_2013.pdf
			Szalma Anna-Maria: Fénykép a mindennapi életben. /Fotografia în viața de zi cu zi / Coordonat de: Keszeg Vilmos, <u>Szikszai Maria</u> . Editura Erdélyi Múzeum-Egyesület [Societatea Muzeului Ardelean], Cluj Napoca, 2014.	17,50		http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/ist.ed_01_2013.pdf
			Vajda András: Az írás és az írott szó hatalma. Az írás a mindennapokban egy Maros menti településen / Puterea scrisului și a cuvântului scris. Scrisul în viața de zi cu zi într-o așezare din Mureș/ Series editors: Vilmos Keszeg, <u>Mária Szikszai</u> . Editura Erdélyi Múzeum-Egyesület [Societatea Muzeului Ardelean], Cluj Napoca, 2013.	17,50		http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/ist.ed_01_2013.pdf
			Keszeg Vilmos: Történetek és történetmondás Detrehemtelepen / Povești și povestiri din Detrehemtelep/ Coordonat de: Keszeg Vilmos, <u>Szikszai Maria</u> . Editura Erdélyi Múzeum-Egyesület [Societatea Muzeului Ardelean], Cluj Napoca, 2012.	17,50		http://old.uefiscdi.ro/userfile/s/file/CENAPOSS/Edituri_martie_2011.pdf
			Nagy Julianna: Miért nem lehettem költő? Egy mezőségi parasztasszony narratívumai. /De ce nu am putut fi un poet? Narațiunile unei țărance de la Câmpie./ Texte publicate de: Ozsváth Imola. Coordonat de: Keszeg Vilmos, <u>Szikszai Maria</u> . Editura Erdélyi Múzeum-Egyesület [Societatea Muzeului Ardelean], Cluj Napoca, 2012.	17,50		http://old.uefiscdi.ro/userfile/s/file/CENAPOSS/Edituri_martie_2011.pdf
			Csata Zsombor, Márton János, Papp Z. Attila, Salat Levente, Péntek János: Az erdélyi magyar felsőoktatás helyzete és kilátásai. / Situația și perspectivele învățământului superior maghiar din Transilvania/ Coordonat de: <u>Szikszai Maria</u> . Editura Ábel, Cluj Napoca, 2011.	35,00		http://old.uefiscdi.ro/userfile/s/file/CENAPOSS/Edituri_martie_2011.pdf
			Czégényi Dóra-Keszeg Vilmos: A beteg ember / Omul bolnav / Coordonat de: Keszeg Vilmos, <u>Szikszai Maria</u> . Editura Mentor, Târgu Mures, 2010.	17,50		http://old.uefiscdi.ro/userfile/s/file/CENAPOSS/Edituri_arhiva_2010.pdf
			Kiss Dániel: Minden gyümölcse életnek / Toate roadele vieții mele / Studiu introductiv de: Bajkó Árpád. Coordonat de: Keszeg Vilmos, <u>Szikszai Maria</u> . Editura Mentor, Târgu Mures, 2010.	17,50		http://old.uefiscdi.ro/userfile/s/file/CENAPOSS/Edituri_arhiva_2010.pdf
			Bálint Dezső – Kovács Piroska – Balázs Dénes: Lámpások voltunk... Udvarhelyszéki pedagógusok élettörténete. /Am fost lampagii... Povești de viață ale unor profesori din Odorheiu Secuiesc / Studiu introductiv de: Ozsváth Imola. Coordonat de: Keszeg Vilmos, <u>Szikszai Maria</u> . Editura Mentor, Târgu Mures, 2009.	17,50		http://old.uefiscdi.ro/userfile/s/file/CENAPOSS/edituri_recunoscute_09_arhiva.pdf
CDI	16	Carte cu caracter de monografie și sinteză istorică, publicată la o editură din România, inclusă în cel puțin 15 biblioteci universitare sau ale unor foruri academice de profil. 50/n	András Erzsi Erdei: Kedvemre való, hogy meséljek /Îmi place să spun povești / Selecția de texte, postfața de Ambrus Judit. Coordonat de: Keszeg Vilmos, <u>Szikszai Maria</u> . Editura Mentor, Târgu Mures, 2008.	17,50		http://old.uefiscdi.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute08.pdf
			Bekméri István Andrásé: Minden poklon keresztül. /Prin tot iadul / Studiu introductiv de: Vajda András. Coordonat de: Keszeg Vilmos, <u>Szikszai Maria</u> . Editura Mentor, Târgu Mures, 2008.	17,50		http://old.uefiscdi.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute07.pdf
CDI	17	Ediție critică la o operă fundamentală, cu n editori. 40/n		0,00		

CDI	18	Ediție critică de documente (realizată prin recurgere la epigrafie sau paleografie). 40/editor		0,00		
CDI	19	Antologie/crestomație de texte; Ediție de documente cu studiu introductiv; traducerea unei cărți de specialitate; <u>coordonare de volum colectiv</u> – inclusă în cel puțin 15 biblioteci universitare sau ale unor foruri academice de profil. 25/n	Szabó Á. Tohótóm – <u>Sziksai Mária</u> (eds.): Cultural Heritage and Cultural Politics in Minority Conditions . Intervention Press, Aarhus Danemarca – Asociația Etnografică Kriza János, 2018. ISBN: 978-87-9724-12-0, 978-973-8439-95-5	12,50	Disponibil în Worldcat: 8 biblioteci	Disponibil în KVK: 8 biblioteci
CDI	110	<u>Studii în reviste incluse în bazele de date recunoscute sau clasificate CNCS (categoriile A sau B), ori publicate în volume colective la edituri clasificate CNCS, categoriile A sau B. 35/n</u>	<u>Sziksai Mária</u>: <i>Mesterséges intelligencia az oktatásban: oktatói narratívák / Inteligența artificială în educație: narativele profesorilor</i>. Me.Dok 2025/1, 95-109. <u>Sziksai Mária</u>: <i>A hagyományos levelezés és a digitális kor találkozása . / Întâlnirea corespondenței tradiționale cu era digitală</i>. Nyelv- és irodalomtudományi közlemények LXVIII évf. 2024/2. 163-184. <u>Sziksai Mária</u>: <i>Az antropológiai jelen műhelytitkai 4. Terepnapló, Máramaros / Secretele de atelier ale prezentului antropologic 4</i>. Jurnal de teren, Maramureș / Korunk 2022/6. 90-96. <u>Sziksai Mária</u>: <i>Az antropológiai jelen műhelytitkai 3. Terepnapló, Máramaros. / Secretele de atelier ale prezentului antropologic 3</i>. Jurnal de teren, Maramureș/ Korunk 2022/4. 91-101. <u>Sziksai Mária</u>: <i>Az antropológiai jelen műhelytitkai 2. Terepnapló, Szatmár. / Secretele de atelier ale prezentului antropologic 2</i>. Jurnal de teren, Satu Mare./ Korunk 2022/3. 91-100. <u>Sziksai Mária</u>: <i>Az antropológiai jelen műhelytitkai 1. Terepnapló, Szatmár. /Secretele de atelier ale prezentului antropologic 1</i>. Jurnal de teren, Satu Mare./ Korunk 2021/12. 94-99. <u>Sziksai Mária</u>: <i>Az írás mint a kulturális időutazás eszköze /Scrișul ca instrument de călătorie culturală în timp</i> / Korunk 2021/6. 31-42. <u>Sziksai Mária</u>: <i>Egy utcai tiltakozás szimbolikus kommunikációja a közösségi média felületein / Comunicarea simbolică a unui protest stradal pe rețelele de socializare</i> / Erdélyi Múzeum 1:(2) 2018. 142-156. <u>Sziksai Mária</u>: <i>A kulturális örökség melankóliája / Melancolia patrimoniului cultural</i>. Erdélyi Múzeum 1:(2) 2017. pp. 80-90. <u>Sziksai Mária</u>: <i>Közösségeken innen és túl. Útkeresés és újratervezés a 20. század első felében: tizenegy Szatmár megyei apáca önéletrajza / Dincolo de comunități. Căutare de drum și redesenarea traseelor biografice în prima jumătate a secolului XX: biografiile a unsprezece măicuțe din județul Satu Mare</i> / Erdélyi Múzeum 2016. 1:(2). 114-126. <u>Sziksai Mária</u>: <i>Egy szerzetesi közösség tagjainak fényképezési gyakorlata /Practica fotografică a membrilor unei comunități monahale</i> / Erdélyi Múzeum 1:(2) 2015. 92-109. <u>Sziksai Mária</u>: <i>Közösségek, kamaszok, kolostorok / Comunități, adolescenți, mănăstiri</i> / Korunk 2014. 7. 73-80.	35,00 35,00 35,00 35,00 35,00 35,00 35,00 35,00 35,00 35,00	https://medok.ro/hu/medok/me-dok-archivum https://nyirk.inst-puscariu.ro/index.php/nyirk/issue/view/27/45 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1044222 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1038654 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1029550 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=998379 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=990764 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=727170 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=603823 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=440985 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=341994 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=408624	https://www.cnscs-nrc.ro/wp-content/uploads/2016/12/catalogii.Reviste.Site_.CNCS_.2020.pdf https://www.cnscs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/01/catalogii.Reviste.CNCS_.2020.2.pdf https://www.cnscs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/01/catalogii.Reviste.CNCS_.2020.2.pdf https://www.cnscs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/01/catalogii.Reviste.CNCS_.2020.2.pdf https://www.cnscs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/01/catalogii.Reviste.CNCS_.2020.2.pdf https://www.cnscs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/01/catalogii.Reviste.CNCS_.2020.2.pdf http://old.uefiscdi.ro/userfile/s/file/IC6%202011/Reviste%20romanesti%20recunoscute%20de%20CNCSIS-%20categoria%20B.pdf http://old.uefiscdi.ro/userfile/s/file/IC6%202011/Reviste%20romanesti%20recunoscute%20de%20CNCSIS-%20categoria%20B.pdf http://old.uefiscdi.ro/userfile/s/file/IC6%202011/Reviste%20romanesti%20recunoscute%20de%20CNCSIS-%20categoria%20B.pdf

			<u>Sziksai Maria</u>: <i>Vallásos társulati élet egy szatmári sváb faluban / Societăți religioase catolice într-un sat șvăbesc din Satu Mare</i> / In: Egyed Emese – Pakó László – Weisz Attila (ed.): Certamen I. Editura Societatea Muzeului Ardelean, Cluj Napoca, 2013. 145-156.	35,00	https://eda.eme.ro/handle/10598/29952_editura_recunoscuta_CNCISIS_2013	http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/ist_rev_28.01.2013.pdf
			<u>Sziksai Maria</u>: <i>Kegykép és mirákulum. A kolozsvári könnyező Szűz képének 18. századi mirákulumleírása / Imagine și miracol. O descriere din secolul al XVIII-lea a imaginii miraculoase a Maicii Domnului înlăcrimată din Cluj Napoca</i> / Erdélyi Múzeum. 2008. 1-2. 56-63.	35,00	https://www.ceool.com/search/article-detail?id=534271	https://cncsis.gov.ro/userfiles/file/CENAPOSS/rev_catC08(2).pdf
			<u>Sziksai Maria</u>: Remete Szent Antal különös európai utazása / <i>Călătoria specială a Sfântului Antonie în Europa</i> / In: Pap Levente – Tapodi Zsuzsa (ed.): Kultusz, kultúra, identitás. Editura Scientia, Cluj Napoca, 2008. 129-136.	35,00	http://opac.regesta-imperii.de/id/2049107_Editura_recunoscuta_CNCISIS_2008	http://old.uefiscdi.ro/UserFiles/File/IC%206%202009/Edituri_ramanesti_recunoscute_de_catre_cncsis_in_2008.pdf
			<u>Sziksai Maria</u>: <i>Digitális ünneplés. A digitális média hatása a kulturális emlékezés gyakorlatára / Sărbătoarea digitală. Impactul mediilor digitale asupra practicii memoriei culturale</i> / Nyelv- és irodalomtudományi közlemények LXII. 2018. 2. 101-119.	18,00	https://nyirk.inst-puscariu.ro/index.php/nyirk/issue/view/17/35	
			<u>Sziksai Maria</u>: The Melancholy of Cultural Heritage. In: Szabó Á. Tőhötöm – Sziksai Mária (eds.): Cultural Heritage and Cultural Politics in Minority Conditions. Intervention Press, Aarhus Danemarca – Asociația Etnografică Kriza János, Aarhus – Cluj Napoca, 2018. 197-211.	18,00		https://www.worldcat.org/title/1079234144
			<u>Sziksai Maria</u>: Az idő szakrális tagolása egy szatmári sváb faluban / <i>Diviziunea sacră a timpului într-un sat șvăbesc din Satu Mare</i> / In: Jakab Albert Zsolt, Ilyés Sándor (ed.): Kulturális gyakorlat és reprezentáció. 21. Évkönyv. Cluj Napoca, Editura Asociația Etnografică Kriza János, 2013. 107-119.	18,00	https://kjnt.ro/szovegtar/pdf/KJNTEvk_21_2013-IS-JAZs_szerk_Kulturalis_05_SziksaiM	
			<u>Sziksai Maria</u>: <i>Kegykép az idő sodrában. Egy kolozsvári Hodigitria / O imagine sacră în curgerea timpului. Pictura Hodigitria din Cluj</i> / Korunk 2008. 2. 63-69.	18,00	https://epa.oszk.hu/00400/00458/00134/index.htm	
			<u>Sziksai Maria</u>: Mirákulumra várva. Kontextus és hatékonyság egy könnyező kép csodái kapcsán / <i>Așteptând un miracol. Context și eficacitate în minunile unei imagini înlăcrimate</i> / In: Jakab Albert Zsolt – Keszeg Vilmos – Szabó Á. Tőhötöm (ed.): Kultúrátkutatások és értelmezések. BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék, Asociația Etnografică Kriza János, Cluj Napoca, 2008. 251-268.	18,00	https://kjnt.ro/szovegtar/pdf/KKonyvek_32_2008_JAZs-KV-SzAT_szerk_Kulturakutatasok_08_SziksaiM	
			<u>Sziksai Maria</u>: Szent Antallal kapcsolatos archaikus népi imák / <i>Rugăciuni populare arhaice legate de Sfântul Antonie</i> / In: S. Laczkovits Emőke – Szőcsné Gazda Enikő (szerk.): Népi vallásosság a Kárpát-medencében. II. kötet. Sepsiszentgyörgy – Veszprém, 2007. 9-28.	18,00	https://library.hungaricana.hu/hu/view/MEGY_VESZ_Nepivall_7_2/?query=sziksai&pg=6&layout=s	
			<u>Sziksai Mária</u>: Középkori kísértés- és gyógyítástörténetek továbbélése. A homo narrans esete Szent Antallal. / <i>Supraviețuirea poveștilor medievale despre ispită și vindecare. Homo narrans și Sfântul Antonie</i> / In: Gábor Barna (ed.): Kép, képmás, kultusz. [Picture, image, cult.] Szeged, 2006. 112-140.	18,00	https://m2.mtmt.hu/gui/2?mode=browse&params=publication:27527	
			<u>Sziksai Maria</u>: Szent Antal legendák a magyar kódexirodalomban. A történeti antropológia néhány tanulsága. / <i>Legendele Sfântului Antonie în literatura maghiară de codice. Câteva considerații de antropologie istorică</i> / In: Szabó Árpád Tőhötöm (ed.): Lenyomatok 3. Fiatal kutatók a népi kultúráról. Editura Asociația Etnografică Kriza János, Cluj Napoca, 2004. 281-292.	18,00	http://kjnt.ro/szovegtar/pdf/KKonyvek_23_2004_SzAT_szerk_Lenyomatok3_13_SziksaiM	
			<u>Sziksai Maria</u>: Egy palackba zárt üzenet esélyei. Játsszó istenek Homérosz Iliaszában. / <i>Șansele unui mesaj îmbuteliat. Jocul zeilor în Iliada lui Homer</i> / In: Sziksai Maria (ed.): Játék és kultúra. 11. Évkönyv. Editura Asociația Etnografică Kriza János, Cluj Napoca, 2003. 119-134.	18,00	https://kjnt.ro/szovegtar/pdf/KJNTEvk_11_2003_SzM_szerk_Jatek-es-kultura_06_SziksaiM	

CDI

I11

Studii publicate în reviste științifice peer review sau în volume de studii cu referenți științifici.
18/n

			Sziksai Maria: <i>Álmos idők – álmodozó paradigmák, avagy gondolatok az etnográfiai megszokottság álmosító érzéseiről. / Timpuri somnoroase - paradigme onirice, sau gânduri despre sentimentul somnoros al familiarității etnografice</i> / Korunk, 2002/3. 60-64.	18,00	https://epa.oszk.hu/00400/00458/00051/	
			Sziksai Maria: Képiség és gyógyászat a magasművészet és népi kultúra között. A művészet szerepe az Ignis sacer gyógyításában az antonita szerzetesen nyomán. / Imagine și medicină între arta înaltă și cultura populară. Rolul artei în vindecarea bolii Ignis sacer, de pe urma călugărilor antonescieni / In: Sziksai Maria (ed.): 10. számú Évkönyv, Editura Asociația Etnografică Kriza János, Cluj Napoca, 2002. 81-106.	18,00	https://kjnt.ro/szovegtar/pdf/KJNTEvk_10_2002_SzM_szek_07_SziksaiM	
			Sziksai Mária: Csoportok, határok, identitások – jegyzetek egy csángóföldi gyűjtőtől kapcsán / Grupuri, frontiere, identități - note privind o cercetare de teren la ceangăi/ In: Ferenc Pozsony (ed.): Csángósors. Budapest, 1999. 97-102.	18,00		
			Sziksai Mária: A „társadalmi egyensúly” kérdéséről / Despre problema „echilibrului social”/ In: Halász Péter (ed.): Csángó sorskérdések / Destinele ceangăilor II., Lakatos Demeter Egyesület, Újkígyós, 1996. 24-28.	18,00		
CDI	112	Raport de cercetare arheologică publicat în Cronică cercetărilor Archeologice din România sau în reviste de specialitate. <u>Campanie etnografică de teren finalizată cu raport prezentat într-un for științific și publicat.</u> Realizarea unei expediții, având texte istorice explicative, editate în broșuri sau documentate prin alte materiale informative. 15/n	Campanie etnografică de teren între 2017-2019, zona Satu Mare (Căpleni, Sâi, Beltiug, Giungi), publicat în: Életek és történetek egy letűnt világból. Editura Scientia, Cluj Napoca, 2022., prezentat la conferința: Egy gazdálkodó értelmiségi tájézkéklése a 20. század Romániájában / Környezet és társadalom - konferencia, Hajnal István Kör [Percepția peisajului de către un fermier intelectual în România secolului XX / Mediu și societate - Conferință, Asociația István Hajnal] 24-26. 08. 2023, Jászberény, Ungaria	15,00		
			Campanie etnografică de teren în 2018 în Cămin, publicat în: Az antropológiai jelen műhelytitkai 2. Terepnapló, Szatmár. Korunk 2022/3. 91-100. și în 2019 în zona Satu Mare (Borlești, Bervenii, Sâi, Urziceni, Terebești, Șandra) publicat în: Az antropológiai jelen műhelytitkai 1. Terepnapló, Szatmár. Korunk 2021/12. 94-99. Prezentat la conferința: Társadalmi rend és káosz, és ami között van. Egy 20. századi esettanulmány / Rend és káosz. Interdiszciplináris párbeszéd XI. konferencia, Bolyai Társaság, BBTE [Ordinea socială și haosul și ceea ce se află între ele. Un studiu de caz din secolul XX / Conferința: Ordine și haos. Conferința interdisciplinară XI, Societatea Bolyai - UBB Cluj Napoca] 24-25. 11. 2023, Cluj Napoca	15,00		
			Campanie etnografică de teren în 2018, zona Satu Mare (Căpleni, Beltiug, Giungi), publicat în: Az írás mint a kulturális időutazás eszköze. In: Korunk 2021. 6. 31-42. Prezentat la conferința: Az írás mint a kulturális időutazás eszköze. / Írásszokások, kontextusok és mentalitások - műhelykonferencia [Scrișul ca instrument de călătorie culturală în timp/ Convenții, contexte și mentalități de scriere - conferință], Korunk - MTA KAB, 15. 09. 2021, Cluj Napoca	15,00		
			Campanie etnografică de teren: 2013-2015, zona Satu Mare (Sâi, Beltiug, Giungi), publicat în: Letűnt világok antropológiája és a megismerhetetlen különös szépsége. Szociális kapcsolatháló és kulturális gyakorlat az írógép korszakában. Editura Societatea Muzeului Ardelean, Cluj Napoca, 2020. Prezentat la conferința: Letűnt világok antropológiája / 25 éves a Bolyai János Kutatási Ösztöndíj - konferencia [O antropologie a lumilor dispărute / Conferință științifică aniversară: 25 de ani de granturi de cercetare „Bolyai János”], MTA KAB, 12-13. 05. 2022, Cluj Napoca	15,00		

Campanie etnografică de teren: 2015, Căpleni, publicat în: Közösségeken innen és túl. Útkeresés és újratervezés a 20. század első felében: tizenegy Szatmár megyei apáca önéletrajza. [Beyond communities. Route search and redesign in the first half of the 20th century: biographies of eleven nuns from Satu Mare County] Erdélyi Múzeum 1:(2) 2016. 114-126., prezentat la conferința: Hagyomány-e még a hagyomány? / Ruralitás és gazdasági stratégiák a 21. században - KJNT - MTA BTK Néprajztudományi Intézet - Sapientia EMTE - konferencia [Este tradiția încă tradiție? / Ruralitate și strategii economice în secolul XXI. / Conferința Asociației etnografice Kriza János, MTA BTK Intitutul de Etnografie, Univ. Sapientia], 11-12. 10. 2019, Carei	15,00		
Campanie etnografică de teren: 2013, Căpleni, publicat în: Egy szerzetesi közösség tagjainak fényképezési gyakorlata. In: Erdélyi Múzeum 1:(2) 2015. 92-109. Prezentat la conferința: P. Kassay Kelemen (1877–1957) fényképkészítési gyakorlata, Magyar Tudomány Napja Erdélyben - EME konferencia [Practica fotografică a lui P. Kassay Kelemen (1877-1957), Ziua Științei Maghiare din Transilvania - conferință, Societatea Muzeului Ardelean], 22. 11. 2014, Cluj Napoca	15,00		
Campanie etnografică de teren: 2012, Căpleni, publicat în: Az idő szakrális tagolása egy szatmári sváb faluban. In: Jakab Albert Zsolt, Ilyés Sándor (ed.): Kulturális gyakorlat és reprezentáció. 21. Évkönyv. Cluj Napoca, Editura Asociația Etnografică Kriza János, 2013. 107-119. prezentat la conferința: Az idő szakrális tagolása egy szatmári sváb faluban. Kulturális gyakorlat és reprezentáció - konferencia / Diviziunea sacrală a timpului într-un sat șvăbesc din Satu Mare / Practică culturală și reprezentare. conferință, Conferința de Asociația etnografică Kriza János, Muzeul Haáz Rezső, 19-20. 04. 2013. Odorheiu Secuiesc	15,00		
Campanie etnografică de teren: 2011, Căpleni, publicat în: Vallásos társulati élet egy szatmári sváb faluban. In: Egyed Emese – Pakó László – Weisz Attila (ed.): Certamen I. Előadások a Magyar Tudomány Napján, Editura Societatea Muzeului Ardelean, Cluj Napoca, 2013. 145-156. Prezentat la conferința: Vallásos társulati élet egy szatmári sváb faluban / Magyar Tudomány Napja Erdélyben - konferencia, EME [Viața comunității religioase într-un sat șvăbesc din Satu Mare / Ziua Științei Maghiare din Transilvania, Societatea Muzeului Ardelean], 23. 11. 2012, Cluj Napoca	15,00		
Campanie etnografică de teren: 2006-2008, în Căpleni și Nicula, publicat în: Szövegek, képek, kultúrák. Két tanulmány a szakrális művészet és a vallásos élet területeiről. Editura Mentor, Târgu Mures, 2010. Prezentat la conferința: Fogadalmi tárgyak egy könnyező kolozsvári kegykép oltáránál. / A magyar vallástudomány története. A Magyar Vallástudományi Társaság konferenciája. [Obiecte votive la altarul icoanei Înlăcrimate din Cluj. / Istoria studiilor religioase maghiare. Conferința Societății Maghiare de Studii Religioase.] 15. 05. 2008, Budapest	15,00		
Campanie etnografică de teren: 2006, Nicula, publicat în: Mirákulumra várva. Kontextus és hatékonyság egy könnyező kép csodái kapcsán. In: Jakab Albert Zsolt – Keszeg Vilmos – Szabó Á. Töhötöm (ed.): Kultúrákatások és értelmezések. Editura: BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék, Asociația Etnografică Kriza János, Cluj Napoca, 2008. 251-268. prezentat la conferința: Reprezentációk konstrukciója és re-konstrukciója, avagy miért is könnyeznek a képek. A kulturális mässág reprezentációi – A Magyar Kulturális Antropológiai Társaság vándorkonferenciája I. [Construcția și re-construcția reprezentărilor sau de ce lăcrimează imaginile. Reprezentări ale alterității culturale - Conferința itinerantă a Societății Maghiare de Antropologie Culturală I.] 31. 05. – 01. 06. 2007, Miskolc	15,00		

			Campanie etnografică de teren: 2004, zona Satu Mare (Căpleni, Cămin), publicat în: Szent Antallal kapcsolatos archaikus népi imák. [Archaic folk prayers about St. Anthony.] In: S. Laczkovits Emőke - Szőcsné Gazda Enikő (eds.): Népi vallásosság a Kárpát-medencében. [Folk religiosity in the Carpathian Basin. II. volume.] Sepsiszentgyörgy – Veszprém, 2007. 9-28., Prezentat la conferința: Szent Antallal kapcsolatos archaikus népi imák / Népi vallásosság a Kárpát-medencében – konferența, Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság, Székely Nemzeti Múzeum [Rugăciuni populare arhaice legate de Sfântul Antonie / Religiozitatea populară în Bazinul Carpatic - conferință organizată de Direcția Județeană a Muzeelor Veszprém, Muzeul Național Secuiesc Sfântul Gheorghe], sept. 2005, Sf. Gheorghe	15,00		
			Campanie etnografică de teren: 2002-2003, în Căpleni, publicat în: Remete Szent Antal különös európai utazása. [Ciudata călătorie a Sfântului Antonie prin Europa] In: Pap Levente - Tapodi Zsuzsa (ed.): Kultusz, kultúra, identitás. [Cult, cultură, identitate. Editura Scientia, Cluj Napoca, 2008. 129-136., Prezentat la conferința: Remete Szent Antal különös európai utazása. / Kultusz, kultúra, identitás - konferența [Ciudata călătorie a Sfântului Antonie prin Europa / Cult, cultură, identitate - conferință], 26-28. 09. 2003, Miercurea Ciuc, Sapientia EMTE	15,00		
			Campanie etnografică de teren: 1993, satul Ciucani, publicat în: Csoportok, határok, identitások – jegyzetek egy csángóföldi gyűjtőút kapcsán. In: Pozsony Ferenc (ed.): Csángósors. Budapest, é.n., 97-102. Prezentat la conferința: Csoportok, határok, identitások – jegyzetek egy csángóföldi gyűjtőút kapcsán. / Csángó sorskérdések II. konferența [Grupuri, frontiere, identități - note dintr-o campanie etnografică de teren la ceangăi / Problemele destinelor ceangăiești - conferință II.], 11-13. 01. 1996, Ilieni	15,00		
			Campanie etnografică de teren: 1994, satul Ciucani, publicat în: A „társadalmi egyensúly” kérdéséről. / Despre problema "echilibrului social". In: Halász Péter (ed.): Csángó sorskérdések, Lakatos Demeter Egyesület, Budapest, 1997. 24-28. Prezentat la conferința: A „társadalmi egyensúly” kérdéséről / Csángó sorskérdések - konferența [Pe tema "echilibrului social" / Problemele destinelor ceangăiești - conferință], 28-30. 10. 1994, Újkígyós, Ungaria	15,00		
CDI	113	Recenzie științifică într-o revistă academică 5/n	Sziksai Maria: Ruzsa George: Icon reserchers and Icon Research in the Soviet Union in the First Half of the 20th Century. Budapest, 2018. Erdélyi Múzeum 2019. 2. 238-240.	5,00	https://eda.eme.ro/bitstream/handle/10598/31584/EM_2019-2_039-SziksaiMaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y	
			Sziksai Maria: Keszeg Vilmos: Egy Hír adás a' késő maradékhoz. 17-20. századi erdélyi toronygombiratok [Un mesaj pentru cei rămași în urmă. Documente transilvănene din sec. 17-20. din turnurile bisericilor] Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények L., 2006., 1-2.	5,00	http://www.sziany.ro/download/nyirk06.pdf	
			Sziksai Maria: Leben der Frauen in Erdővidék. Recenzia cărții: Zakariás Erzsébet: Asszonyélet az Erdővidéken, Târgu Mures: Editura Mentor, 2000, Acta Ethnographica Hungarica 44 (2004.) 1-2. 321.	5,00	https://real.mtak.hu/57326/	
DID	114	Lucrare cu caracter de manual universitar sau tratat 40/n	Sziksai Maria: A művészet antropológiája / Antropologia artei / Manual universitar, KJNT – Catedra de Etnografie și Antropologie Maghiară, UBB, Cluj Napoca, 2009. ISBN: 978-973-8439-45-0	40,00	https://kint.ro/szovegtar/pdf/NEJ_05_2009_SziksaiM_A_muveszet-antropologiaja	
			Sziksai Maria: Történetek története. Képiség és narráció a magasművészet és a népi kultúra között. [Istoria povestirilor. Imagine și narațiune între arta înaltă și cultura populară] Editura Mentor, Târgu Mures, 2005. 166 p. ISBN 973-599-166-7	40,00	https://www.worldcat.org/title/1014986714	
DID	115	Inițierea/coordonarea unui program de studii universitare 10	Inițiere program universitar: Specializarea Studii culturale / UBB Cluj Napoca, Facultatea de Litere, (2013)	10,00		
			Coordinare: Specializarea Cultura și societate / master, UBB Facultatea de Litere (2012-2016) în calitate de director de departament	10,00		

			Coordinare: Specializarea Studii culturale, UBB Facultatea de Litere (2012-2016) în calitate de director de departament	10,00		
			Coordinare: Specializarea Etnografie, UBB Facultatea de Litere (2012-2016) în calitate de director de departament	10,00		
RIA	I16	Conferință personală ca invitat într-o instituție universitară sau de cercetare internațională; keynote speaker la o conferință internațională. Calitatea de visiting professor 15		0,00		
				0,00		
RIA	I17	Comunicare la o conferință internațională cu sistem de selecție sau peer review; membru al colegiului de redacție al unor reviste de specialitate indexate în bazele de date recunoscute sau reviste indexate CNCS A și B; referent științific al unei edituri internaționale sau al unei edituri clasificate CNCS A și B; premii și distincții academice naționale sau internaționale. 10	Premiul Cartea anului 2020 pentru cartea: Szikszai Maria: Letűnt világok antropológiája és a megismerhetetlen különös szépsége. Szociális kapcsolatháló és kulturális gyakorlat az íróép korszakában. [Antropologia lumilor apuse și frumusețea ciudată a incognoscibilului. Rețele sociale și practici culturale în era mașinilor de scris.] Editura Societatea Muzeului Ardelean, Cluj Napoca, 2020. Premiul special pentru coordonarea lucrării studentei MA Anett Kedves prezentat la Sesiunea Științifică a Studenților din 2017 acordat de către Districtului Bisericii Reformate din Transilvania coordonatorului Szikszai Maria Premiul Fundației Pallas Athéné Domus Concoriae (PADOC) acordat coordonatorului Szikszai Maria, pentru coordonarea lucrării studentei MA Anett Kedves prezentat la Sesiunea Științifică a Studenților din 2017. Comunicare la conferință: A „társadalmi egyensúly” kérdéséről / Csángó sorskérdések - konferencia / Despre "echilibrul social". Problemele destinelor ceangăilor - conferință, 28-30. 10. 1994, Újkígyós, Ungaria Comunicare la conferință: Megfontolások a közép-kelet európai társadalomtudományos gondolkodásról. Két etnográfiai példa. / Európa közepe - Közép-Európa? A közép-európai gondolat lehetőségei - konferencia / Reflecții asupra gândirii științelor sociale în Europa Centrală și de Est. Două exemple etnografice. / Mijlocul Europei - Europa Centrală? Ideea central-europenă - conferință, 13-14. 10. 2000. Szeged, Ungaria Comunicare la conferință: Reprezentációk konstrukciója és re-konstrukciója, avagy miért is könnyeznek a képek./ A kulturális másság reprezentációi – A Magyar Kulturális Antropológiai Társaság vándorkonferenciája I. / Construcția și re-construcția reprezentărilor, sau de ce lăcrimează picturile. Reprezentări ale alterității culturale - Conferința Societății Maghiare de Antropologie Culturală I., 31 – 06. 01. 2007, Miskolc, Ungaria Comunicare la conferință: Fogadalmi tárgyak egy könnyező kolozsvári kegykép oltáránál. / A magyar vallástudomány története. A Magyar Vallástudományi Társaság konferenciája./Obiecte votive la altarul unei icoane înlăcrimate din Cluj. / Istoria studiilor religioase maghiare. Conferința Societății Maghiare de Studii Religioase, 15. 05. 2008, Budapest, Ungaria Comunicare la conferință: Egy gazdálkodó értelmiségi tájérezése a 20. század Romániájában / Környezet és társadalom - konferencia, Hajnal István Kör /Percepția despre peisaj al unui intelectual agricultor în România secolului XX / Mediu și societate - Conferință, Asociația István Hajnal, 24-26. 08. 2023, Jászberény, Ungaria	10,00	https://eme.ro/web/guest/hir/-/tartalom/ataadtrak-a-2020as-ev-konyve-dijakat-300293	
				10,00		
				10,00		
				10,00		
				10,00		
				10,00		
				10,00		

RIA	I18	Comunicare la o conferință organizată de un centru de cercetare sau de o societate academică din România și Rep. Moldova 3	Comunicare la conferință: Templomi ülésrend három erdélyi faluban / Proxemika - konferencia. / Proxemica în biserică în trei sate transilvănene / Proxemica - conferință, Asociația Etnografică Kriza János, 21-22. 02. 1992, Arcuș	3,00		
			Comunicare la conferință: Képiség és narráció a magasművészet és népi kultúra között. Népi gyógyászat - konferencia / Imagistică și narațiune între arta înaltă și cultura populară / Medicină populară - conferință, Asociația Etnografică Kriza János, 23. 09. 2000, Mărtiniș	3,00		
			Comunicare la conferință: Egy palackba zárt üzenet esélyei. Játsszó istenek Homérosz Iliászában. Játék és kultúra - konferencia / Șansele unui mesaj îmbuteliat. Jocul zeilor în Iliada lui Homer/ Jocurile și cultura - conferință/ Asociația Etnografică Kriza János, 2003, Cluj Napoca	3,00		
			Comunicare la conferință: Remete Szent Antal különös európai utazása. / Kultusz, kultúra, identitás - konferencia / Ciudata călătorie a Sfântului Antonie în Europa / Cultură, cultură, identitate - conferință, Sapientia EMTE, 26-28. 09. 2003, Miercurea Ciuc	3,00		
			Comunicare la conferință: A magyar kódexirodalom Szent Antallal kapcsolatos legendáinak eredete / A Magyar Tudomány Napja Erdélyben - konferencia / Originea legendelor despre Sfântul Anton în literatura maghiară de codice / Ziua Științei Maghiare în Transilvania - a treia conferință, Societatea Muzeului Ardelean, 19-20. 11. 2004, Cluj Napoca	3,00		
			Comunicare la conferință: Szent Antallal kapcsolatos archaikus népi imák / Népi vallásosság a Kárpát-medencében - konferencia / Rugăciuni populare arhaice legate de Sfântul Antonie / Religiozitatea populară în Bazinul Carpatic - conferință, 2005, Sf. Gheorghe	3,00		
			Comunicare la conferință: Gyűjtés / Tárgy - funkció - jelentés - konferencia / Colecție / Subiect - funcție - semnificație - conferință, 27-29. 10. 2005, Ilieni	3,00		
			Comunicare la conferință: Vallásos társulati élet egy szatmári sváb faluban / Magyar Tudomány Napja Erdélyben - konferencia, EME / Viața comunității religioase într-un sat șvăbesc din Satu Mare / Ziua Științei Maghiare în Transilvania - conferință, 23. 11. 2012, Cluj Napoca	3,00		
			Comunicare la conferință: P. Kassay Kelemen (1877-1957) fényképezési gyakorlata, Magyar Tudomány Napja Erdélyben - konferencia / Practica fotografică a lui P. Kelemen Kassay (1877-1957) / Ziua Științei Maghiare în Transilvania - conferință/ EME, 22. 11. 2014, Cluj Napoca	3,00		
			Comunicare la conferință: Írásos hagyatékok, levelezések feldolgozásának etikai kérdései / Kutatás-módszertan és adatvédelem. A 21. század kihívásai a társadalomtudományi kutatásokban - konferencia / Aspecte etice în prelucrarea patrimoniului scris și a corespondenței / Metodologia cercetării și protecția datelor. Provocările secolului XXI în cercetarea în domeniul științelor sociale - conferință, Departamentul de Etnografie și Antropologie Maghiară, 09. 05. 2014, Cluj Napoca	3,00		
			Comunicare la conferință: Hagymány-e még a hagymány? / Ruralitás és gazdasági stratégiák a 21. században - konferencia / Este tradiția încă tradiție?/ Ruralitate și strategii economice în secolul XXI - conferință / Asociația Etnografică Kriza János, MTA BTK Néprajztudományi Intézet, Sapientia EMTE, 11-12. 10. 2019, Carei	3,00		

			Comunicare la conferință: Az írás mint a kulturális időutazás eszköze. / Írásszokások, kontextusok és mentalitások - műhelykonferencia / Scrisul ca instrument de călătorie culturală în timp. / Convenții, contexte și mentalități de scriere, conferință-atelier , Korunk - Filiala din Cluj a Academiei Maghiare de Științe, 15. 09. 2021, Cluj Napoca	3,00		
			Comunicare la conferință: Letűnt világok anropológiája / 25 éves a Bolyai János Kutatási Ösztöndíj - konferencia / O antropologie a lumilor dispărute / Conferința jubiliară de 25 de ani a granturilor de cercetare Bolyai János , Filiala din Cluj a Academiei Maghiare de Științe, 12-13. 05. 2022, Cluj Napoca	3,00		
			Comunicare la conferință: Társadalmi rend és káosz, és ami között van. Egy 20. századi esettanulmány. Rend és káosz. Interdiszciplináris párbeszéd XI. konferencia / Ordinea socială și haosul, și tot ce se află între ele. Un studiu de caz din secolul XX / Ordine și haos. Conferința Dialog interdisciplinar XI , Cluj Napoca, 24-25. 11. 2023.	3,00		
			Comunicare la conferință: Algoritmusok a színpadon: az AI szerepe az előadóművészetekben, Előadóművészet és mesterséges intelligencia c. konferencia / Algoritmi pe scenă: rolul inteligenței artificiale în artele spectacolului / Conferința: Artele spectacolului și inteligența artificială , Universitatea de Arte, 8-9. 12. 2023, Târgu-Mureș	3,00		
			Comunicare la conferință: Oktatói narratívák a mesterséges intelligenciáról / A mesterséges intelligencia narratívái c. konferencia, Sapientia EMTE, Marosvásárhely / Narațiuni ale profesorilor despre inteligența artificială / Conferință: Narațiuni despre inteligența artificială , Universitatea Sapientia Târgu-Mureș, 19. 04. 2024, Târgu-Mureș	3,00		
			Comunicarea la conferință: Papirokba zárt emlékezet: egy katolikus papi iratanyaga által feltárt mikrovilágok a 20. századi Romániában / Köztörténet és egyháztörténet. Dimenziók, perspektívák és léptékek az egyházi tárgyú kutatásokban - VIII. Nemzetközi interdiszciplináris konferencia [Memoria păstrată în documente: micro-lumi dezvăluite din arhiva unui preot catolic din România secolului XX / Istoria publică și istoria bisericii. Dimensiuni, perspective și scări în cercetările de natură ecleziastică - VIII. Conferință internațională interdisciplinară], 7–10. 11. 2024, Oradea	3,00		
RIA	I19	Organizator al unor conferințe sau paneluri la conferințe internaționale (inclusiv în România) 7	Membru în comisia de organizare, conferință cu participare internațională: A dialógus formái a magyar régiségben (1450–1750) / Forme de dialog în antichitatea maghiară (1450-1750) / , 3-5. 05. 2018, Cluj Napoca	7,00	https://kab.ro/konferenciak/konferencia/a-dialogus-formai-a-magyar-regisegben-8	
			Membru în comisia de organizare, conferință cu participare internațională: Tudomány: iránytű az élhető jövőhöz. Válság és élhető jövő. / Știința: o busolă pentru un viitor locuibil. Criza și un viitor locuibil . 11-12. 11. 2021, Cluj Napoca	7,00	https://kab.ro/konferenciak/konferencia/magyar-tudomany-unnepe-konferencia-2021-program-1302	
			Membru în comisia de organizare, conferință cu participare internațională: Kormányzás és kultúrapártolás a hosszú XIX. században Nemzetközi tudományos tanácskozás Kolozsváron. / Guvernare și promovare culturală în lungul secol al XIX-lea - Conferință științifică internațională la Cluj-Napoca, 7-9. 05. 2022, Cluj-Napoca	7,00	https://kab.ro/konferenciak/konferencia/kormanyzas-es-kulturapartolas-a-hosszu-xix-szazadban-nemzetkozi-tudomanyos-tanacskoz-as-kolozsvaron-1381	
			Membru în comisia de organizare, conferință cu participare internațională: Egy (közép)európai... József Attila és a romániai kultúrák - konferencia /, Un (central) european... Attila József și culturile din România - conferință , 27-29. 04. 2022, Cluj Napoca	7,00	https://kab.ro/konferenciak/konferencia/egy-kozep-europai-jozsef-attila-es-a-romaniai-kulturak-konferencia-1378	

RIA	I20	Organizator al unor conferințe <u>naționale</u> cu sistem de selecție sau peer review 2	Organizator, conferință cu participare națională: Kutatás-módszertan és adatvédelem. A 21. század kihívásai a társadalomtudományi kutatásokban. / Metodologia cercetării și protecția datelor. Provocările secolului XXI în cercetarea în domeniul științelor sociale , Departamentul de Etnografie și Antropologie Maghiară, 09. 05. 2014, Cluj Napoca	2,00		
			Membru în comisia de organizare, conferință cu participare națională: 25 éves a Bolyai János Kutatási Ösztöndíj – jubileumi tudományos konferencia / Conferința jubiliară de 25 de ani a granturilor de cercetare Bolyai János , 13. 05. 2022, Cluj Napoca	2,00	https://kab.ro/konferenciak/konferencia/25-eves-a-bolyai-janos-kutatasi-osztondij-jubileumi-konferencia-1336	
RIA	I21	Coordonator într-un proiect de cercetare cu finanțare obținută prin competiție publică națională sau internațională (exclus POSDRU). Nat: 15, INT: 20	2006-2009: Grant de cercetare "Bolyai János" a Academiei Maghiare de Științe , Ungaria, obținut prin concurs public (3 ani) [Tema: Arta sacră și viața religioasă. Rezultatele publicate în cartea: Szikszai Maria: Szövegek, képek, kultúrák. Két tanulmány a szakrális művészet és a vallásos élet területeiről. [Texte, imagini, culturi. Două studii în domeniul artei sacre și al vieții religioase.] Editura Mentor, Târgu Mures, 2010]	20,00		
			2005: grant al Fundatiei Arany János a Academiei Maghiare de Științe , Ungaria, obținut prin concurs public (1 an) [Tema: Legendele sfinților în codice - cultul Sf. Antonie]	20,00		
			2002: grant al Fundatiei Arany János a Academiei Maghiare de Științe, Ungaria , obținut prin concurs public (1 an) [Tema: Religiozitate populară. Cultul Sf. Antonie în Europa]	20,00		
RIA	I22	Membru într-un proiect de cercetare cu finanțare obținută prin competiție publică națională sau internațională (exclus POSDRU). NAT: 5, INT: 10	2001: proiect de cercetare finanțat de Domus Hungarica Scientiarum et Artium a Academiei Maghiare de Științe, Ungaria , obținut prin concurs public (2 luni, instituție gazdă: ELTE Budapesta)	10,00		
			2002: proiect de cercetare finanțat de Consiliul pentru Burse din Transilvania (Erdélyi Magyar Ösztöndíjtanács) , obținut prin concurs public (1 lună, instituție gazdă: ELTE Budapesta)	10,00		
			2003: proiect de cercetare finanțat de Domus Hungarica Scientiarum et Artium a Academiei Maghiare de Științe , Ungaria, obținut prin concurs public (1 luna, instituție gazdă: ELTE Budapesta)	10,00		
			2006: proiect de cercetare finanțat de Domus Hungarica Scientiarum et Artium a Academiei Maghiare de Științe , Ungaria, obținut prin concurs public (1 luna, instituție gazdă: ELTE Budapesta)	10,00		
RIA	I23	Realizarea unui Hirsch index de minim 3 pe platforma Google Academic (sau atașarea unei liste de cel puțin 70 citări în lucrări de specialitate; exclus autocitățile; se ia în considerare o singură citare într-o lucrare). 20	Realizarea unui Hirsch index de minim 3 pe platforma Google Academic: <u>da</u>	20,00		
Total:				2129,50		

Total puncte			
Criteriul	Denumirea criteriului	Puctaj standard conferențiar/profesor, abilitare	Puctaj candidat
C1 - CDI	Suma punctajelor pentru indicatorii I1 - I3	60 / 120	180,00
C2 - CDI	Suma punctajelor pentru indicatorii I4 și I10 - I11	500 / 800	1099,00
C3 - RIA	Suma punctajelor pentru indicatorii I16 - I23	100 / 170	283,00
	Punctajul TOTAL pentru indicatorii I1- I23	1000 / 1600	2129,50
	Punctaj suplimentar, Facultatea de Litere UBB: +5% per ansamblu	1050 / 1680	2129,50

15.05.2025